★ Amersfoorts nieuws in woord en beeld ★

Een muzikale zomeravond

(Van een onzer verslaggevers)

Met luide marsmuziek kondigde het trompetterkorps der cavalerie zijn komst aan bij de reeds talrijke toeschouwers bij het Zonnehof, het tentoonstellingsgebouw te Amersfoort, waar een concert zal worden gegeven. Met het korps kwam ook een grote schare luisteraars, die voornamelijk uit jongeren bestond.

Alvorens het concert kon beginnen, waren enige vrijwilligers, onder wie de directeur van de plaatselijke VVV, de heer J. R. Laming, bezig met aandragen van houten stoeltjes voor de muzikanten.

CAVALERISTEN HERSTELLEN EEN MOOIE OUDE TRADITIE

Na enig militair ceremonieel namen de muzikanten hun plaatsen in en was iedereen in afwachting van hetgeen ging komen. Toen de dirigent, wachtmeester der eerste klasse J. C. van Kleef, de dirigeerstok omhoogzwaaide en weer naar beneden liet komen, stroomden de vrolijke marsklanken over het plein naar de toehoorders.

Tegen het tentoonstellingsgebouw kaatsten de klanken terug en waaiden uiteindelijk uiteen in het niets. Het Zonnehofgebouw fungeert als een klankbord en bovendien ligt het gebouw in het centrum van de oude garnizoensstad.

Volkomen correct: zo martiaal mogelijk en met donrende marsmuziek lieten de trompetters hun prestaties horen. Echter niet alleen trompetters, maar eveneens drummers, tubaspelers en andere muzikanten hielpen en alsjeblieft dachtig hun partijtje mee. Tussen de talrijke toeschouwers waren vele militairen, in uitgaanstenue, in dagelijks tenue en in burger, die duidelijk en trots lieten uitkomen, dat dit 'hun' korps was. En terecht, dit muzikale festijn mag er zijn. Op hoog niveau werd er gemusiceerd. Dit kwam duidelijk naar voren, toen de militairen afstapten van de marsmuziek en overschakelden op de populair-klassieke muziek.

Snorren

Evenmin veel belangstelling is er bij deze serie concerten van de kant van de burgerij. Enkele honderden belangstellenden wonen de uitvoeringen steeds bij. Zij luisteren aandachtig, hoewel — en dat is begrijpelijk, het blijft nu eenmaal een variete vakantieprogramma — de vrolijke noot niet ontbreekt. De Jan Kijk-es, wat heeft die Koppenol een snorren snor!

Deze snorren behoren namelijk eveneens tot de tradities. Want behalve het feit dat deze serie concerten sinds kort weer leuk heeft hebben jarenlang in het negentiende gestaan, zijn ook de snorren bij de Cavaleristen talrijker dan bij de overige legeronderdelen.

Onder de vele toeschouwers was ook Freddy Wind. Freddy was die avond de jongste luisteraar. Hij telde nog geen jaar, maar zijn moeder wilde hem toch laten genieten van het militaire muzikantenleven. Stomverwonderd keek hij steeds weer naar de zijns inziens lawaaimakende heren.

Wachtmeester Van Kleef is uiteraard bijzonder trots op het korps. Hij leidt het muzikale gedeelte van de Cavaleristen nu al zo'n jaar of twee met de adjudant J. A. Reijnhoudt. Beiden hebben het korps tot grootse prestaties gebracht, want de leden zijn allemaal dienstplichtigen. De dirigenten hebben het zo prettig omdat een goede muzikant, zoals hij verwijnt, wel eens opgevolgd kan worden door een minder goede collega. Gelukkig heeft men steeds goede krachten kunnen aantrekken, zodat het korps één der beste militaire tradities kan hooghouden.

Bij de foto's

Foto linksboven: dirigent wnr J J C van Kleef hanteert met vaardige hand de dirigeerstenstok. Daaronder is de jongste toeschouwer van de avond te zien. Freddy Wind, die aandachtig luistert. Ook de trompetboem, een der trompetters korps der Cavalerie blieven hun partijtje gedurfd mee (foto linksmiddden).

Donderend applaus van het talrijke publiek na het brengen van een gedragd nummer (foto linksonder). Op de foto rechtsboven staan verschillende korporaals vol trots op hun trompetterskorps in uitgaanstenue.

Wie zware geluid zit 'm altijd in de bas-tuba (foto onder korporaals). Een bijzonder plaatserige groep is ook de saxofoonafdeling, die met haar sonore geluiden zorgt voor de warme klanken (foto rechtsmiddden).

Ook het jeugdige publiek was rijkelijk vertegenwoordigd. Op kisten en op planken wisten zij het zich gemakkelijk te maken (foto rechtsonder).

Goodwill

Een stuk goodwill kweken deze militairen hierna. Ja, dergelijk is de grens burger-militair niet zo scherp getrokken. Door de avonden heen zijn er al soldaten in de Keistad gelegerd, zodat deze concerten alleen de band nog maar kunnen verbeteren.

Een traditie herstellen is niet zo moeilijk, maar een traditie doen herleven, is veel zwaarder. Allerlei factoren, die in vroeger jaren een voornaame rol speelden, doen nu geen opgeld meer. Wij denken hierbij vooral aan de televisie en andere amusementsgelegenheden. Deze waren vroeger niet aanwezig.

Nu deze attracties evenreens hun aantrekkingskracht op het publiek uitoefenen, moet het muzikale militaire orgaan optornen tegen deze instellingen.

Er is echter een voordeel, dat pleit voor het trompetterkorps, n.l. de sfeer. Deze is vaak bepalend voor de aantrekkelijkheid. En deze zijn de Cavaleristen wel op berekend.

Overige concerten Trompetterkorps

Vanavond wordt eveneens een concert gegeven. In verdere aankondigingen van dit evenement vermeld voor donderdag 6 augustus maar dat gaat niet door. Om half acht zal na een mars door het centrum vanaf de kazerne, het korps weer een concert verzorgen.

Het volgende concert is dinsdag 11 augustus en de laatste uitvoering voor dit seizoen wordt dinsdag 18 augustus op het plein voor het tentoonstellingsgebouw 'Zonnehof' gegeven.

Hopelijk zal het komende jaar Amersfoort weer kunnen genieten van de feestelijke klanken die deze militairen ten gehore brachten.

Ideologisch geschil

Mongolië kiest voor Rusland

MOSKOU — Mongolië, het communistische buurland van China heeft in het ideologische geschil tussen Moskou en Peking de zijde van de Sowjet-Unie gekozen. Gisteren heeft het Russische partijorgaan Prawda een artikel gepubliceerd waarin de Mongolische partijleiding heeft gesteund aan de Chinese partij.

In deze brief beschuldigt Mongolië China ervan het communistische kamp in Europa te willen splijten en de Sowjet-Unie het leiderschap van de communistische wereld te willen ontnemen.

Het partijorgaan van Mongolië komt enigszins als een verrassing omdat Mongolië tot voor enkele maanden scheen te streven naar zo goed mogelijke verhoudingen met Peking.

ZAAIERS
plaats ze... lees ze